

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Детский сад №43» г.Сыктывкара



# Эвритмическая гимнастика для дошкольников

Подготовила:  
Воспитатель - Попова Жанна Дмитриевна





## Эвритмия

– это особый вид художественного движения, который способствует общему телесному и душевному развитию человека.



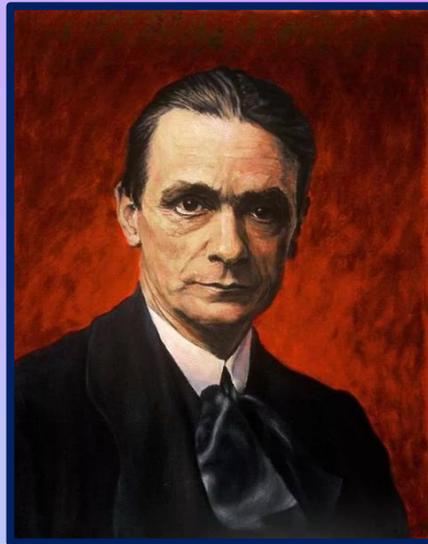
В переводе с греческого, эвритмия – это «прекрасный ритм», «прекрасное движение». Как искусство движения, эвритмия основана на закономерностях речи, музыки и жеста, и выражает их в видимой, образной форме в движении и пространстве.



**Основатель, Рудольф Штайнер (1861—1925),  
австрийский доктор философии, педагог,  
лектор и социальный реформатор;  
эзотерик, оккультист,  
ясновидящий и мистик XX века**



Смысл звука  
обнажается и  
становится ясен в  
пластическом  
действии —  
движении



Эвритмия — это  
видимая речь, где  
жест и звук слиты  
воедино с душой  
человека

Рудольф Штайнер ,основатель вальдорфской школы,главной идеей Штайнера является то, что в маленьком ребёнке уже заложена духовность, определяющая его индивидуальные и уникальные качества. Соответственно, главной задачей воспитателей и родителей является необходимость раскрыть всё то, что заложено в детях природой.



Эвритмия – это коллективный вид творческой деятельности. Двигаясь совместно, дети учатся осознавать границы своего пространства и пространства других, и уважительно относиться к нему, так как согласованность движений возможна лишь при условии взаимного внимания друг к другу

## Средства эвритмии

Движение



Жесты



Речь



Пение



Танец





## Направления эвритмии: гигиеническая; лечебная, педагогическая



### Гигиеническая эвритмия

проводится в группах здоровья и направлена на укрепление жизненных сил.

### Лечебная эвритмия

направлена на профилактику подступающих болезней, а также показана при тяжелых заболеваниях.

### С помощью педагогической эвритмии можно укрепить:

жизненные силы ребенка

развить ловкость

концентрацию внимания

улучшить мелкую моторику координацию движения

развить правильное переживание пространства

мышление

правильную речь



Одним из существенных преимуществ эвритмической гимнастики, является минимальное количество противопоказаний, она не дает серьезных нагрузок на организм, но прекрасно влияет на физическое и психическое состояние ребенка



## **Эвритмические занятия**

в детском саду проходят в форме увлекательной истории, которая рассказывается педагогом и сопровождается движениями всех участников. Подражая движениям педагога, дети перевоплощаются в образы различных растений и животных, проживают явления природы, имитируют деятельность людей



# Эвритмическое занятие включает следующие этапы:



**1. Подготовка  
пространства и  
костюмов**

**2. Создание доверительной атмосферы и  
успокоение.**

*Доверительная атмосфера создаётся в общем кругу. Дети приветствуют друг друга пением и жестами (пальчиковые и жестовые игры)*

**3. Музыкально-  
ритмический круг.**

упражнения для  
развития координации и  
равновесия, ловкости  
стопы

блок развития  
мелкой  
моторики

ритмические  
игры

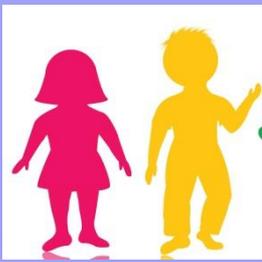
пространственная  
ориентация

народные  
игры

социальные игры  
(взаимодействие с  
партнёром, групп детей  
- всей группы как  
единого коллектива)

импровизационные  
двигательные композиции с  
музыкальным  
сопровождением

**4. Завершение занятия.**  
Занятие завершается фазой  
успокоения. Рекомендуется  
постоять с закрытыми глазами,  
сложив руки на груди -  
«закрыть все замочки»



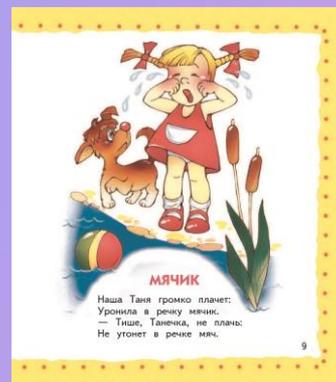
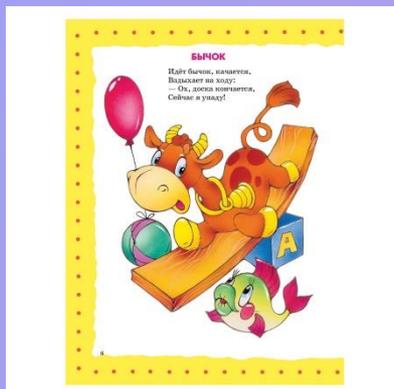
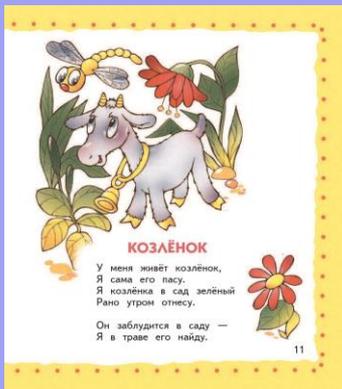
# ЗАНЯТИЯ ЭВРИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ ПРОХОДЯТ В ФОРМЕ УВЛЕКАТЕЛЬНОЙ СКАЗОЧНОЙ ИСТОРИИ



Подражая движениям педагога, дети перевоплощаются в образы различных растений и животных, имитируют деятельность людей

Необходимо научить детей чувствовать ритм. Для этого можно использовать сочетание простейших движений (хлопки, прыжки, отбивание ритма ногой и т. п.) и музыки и/или слова

Можно использовать, начиная с младшего возраста придумывая самостоятельно, взяв за основу детские стихотворения. На стихотворные фразы придумать простые ритмичные, имитационные или танцевальные движения





Темой для эвритмического занятия могут  
стать и картины природы



Например движение листьев на ветру  
осенью, и картины таких природных  
явлений как огонь, воздух, вода. Разный  
характер движения помогает детям  
осознавать собственный темперамент, его  
и сильные, и слабые стороны





**Эвритмия** – это коллективный вид творческой деятельности.

Двигаясь совместно, дети учатся осознавать границы своего пространства и пространства других, и уважительно относиться к нему, так как согласованность движений возможна лишь при условии взаимного внимания друг к другу



Движения исполняем в кругу, в линии, в диагонали. Используем мячи, платки и др. атрибуты

*Давайте будем дружить друг с другом,  
Как птица — с небом, как поле — с плугом,  
Как ветер — с морем, трава — с дождями,  
Как дружит солнце со всеми нами!*

*Солнце в небе синем  
Пахнет апельсином,  
Яблоком румяным,  
Ягодой с поляны.  
А еще подсолнушком  
Пахнет наше солнышко!*

*В прозрачной летней дымке  
Качаются кувшинки.  
Качаются кувшинки  
На озере лесном.  
Таят в себе кувшинки  
Прохладу зимней льдинки.  
Прохладу зимней льдинки  
И летней ночи сон*



## Эвритмии доступно решение большого спектра образовательных и воспитательных задач



Особенное значение имеют эти занятия для речевого и математического развития ребенка

Дети называют занятия ожившей сказкой, для них это опыт совместного радостного движения, чувствования, соприкосновения с живым словом, музыкой, ритмом

У детей значительно улучшается память и укрепляется внимание, в группе уменьшается количество детей с логопедическими проблемами

Эвритмия обладает также гармонизирующим действием на психологическом и телесном уровнях, приводя душевное состояние ребенка в гармонию с телом.

Дети – вместе с поэтами и композиторами, переживают и осознают прообраз целостной картины мира, который лежит в основе творчества

