

## «Описание методики (технологии) речевого развития детей с ТНР:

### Методика графомоторной стимуляции речи при моторной алалии (Пятница Т.В., Башинская Т.В.)»



Носкова И.И.

Учитель-логопед, МБОУ Лицей №4

(дошкольное отделение), г. о. Королев

Московской области

# Общие сведения

**Дети с тяжелыми нарушениями речи** – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении). Такое нарушение называется **общим недоразвитием речи** .

## **Три уровня общего недоразвития речи:**

**I уровень** – наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения в возрасте 4-5 лет. Словарный запас состоит из звуковых или звукоподражательных комплексов, в большинстве случаев непонятных окружающим и сопровождающихся жестами;

**II.уровень** – у ребенка появляются некоторые искаженные слова, намечается различение некоторых грамматических форм. Но наряду с этим произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

**III.уровень** – характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети вступают в контакт с окружающими, но свободное речевое общение затруднено.

# Индивидуальные особенности детей с ТНР

Недоразвитие познавательной сферы (внимания, восприятия, памяти, мышления, речи)

Нарушение лексико-грамматического строя речи, звукопроизношения, связной монологической и диалогической речи, трудности в обучении грамоте

Сложности в переработке слуховой, зрительной и зрительно-пространственной информации

Двигательные расстройства

Отклонения в эмоционально-волевой сфере

Снижение способности к обобщению и абстрагированию

Неустойчивость внимания, быстрое забывание материала (особенно речевого), сниженная работоспособность, долгое включение в выполнение задания

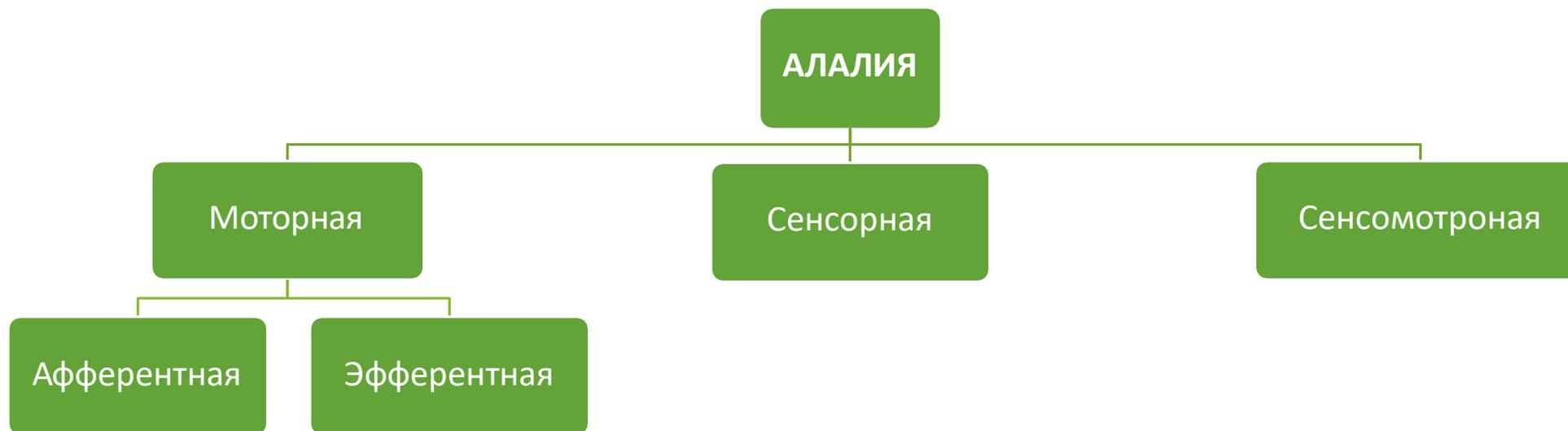
# Алалия как ТНР

**Алалия** — отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга (центр Брока, Центр Вернике) во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка. Алалия представляет собой системное недоразвитие речи, при котором нарушаются все компоненты речи:

- Фонетико-фонематическая сторона
- Лексико-грамматический строй

Весь процесс становления речи при этом нарушении проходит в условиях патологического состояния центральной нервной системы.

**Топологическая (классическая) классификация алалии:**



# Моторная алалия

**Моторная алалия** — системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное несформированностью языковых операций процесса порождения речевого высказывания при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций.

Локализация поражения головного мозга при моторной алалии изучена недостаточно. У многих детей с моторной алалией ЭЭГ и клинические исследования выявляют неврологические симптомы двигательных и речедвигательных нарушений.

**Для моторной алалии характерны следующие симптомы:**

- Полное отсутствие речи. Ребёнок изъясняется при помощи лепета, жестов и мимики. Встречается при грубом нарушении мозговых структур.
- Речь присутствует, но отличается неправильным звукопроизношением, аграмматичностью, смещением и заменой схожих звуков, бедным словарным запасом. Ребёнок разговаривает при помощи отдельных слов или простых предложений из двух-трех слов. При этом существительные превалируют и, как правило, используются в именительном падеже. Объём пассивного словаря при этом значительно больше.
- В неврологическом плане - слабое развитие мелкой и крупной моторики, плохая координация, неловкость.
- Высшая психическая деятельность— снижены память, внимание, эмоционально-волевая сфера.

Снижение интеллекта является лишь следствием отставания в развитии речи и при правильной коррекции восстанавливается.

# Методика графомоторной стимуляции речи при моторной алалии

Пятница Т.В., Башинская Т.В.

---

## Категория детей с ТНР

- дошкольники 3-4 лет с моторной алалией ( I уровень речевого развития по Р.Е. Левиной)
- дошкольники 2,5-3 лет с задержкой речевого развития

## Основная идея

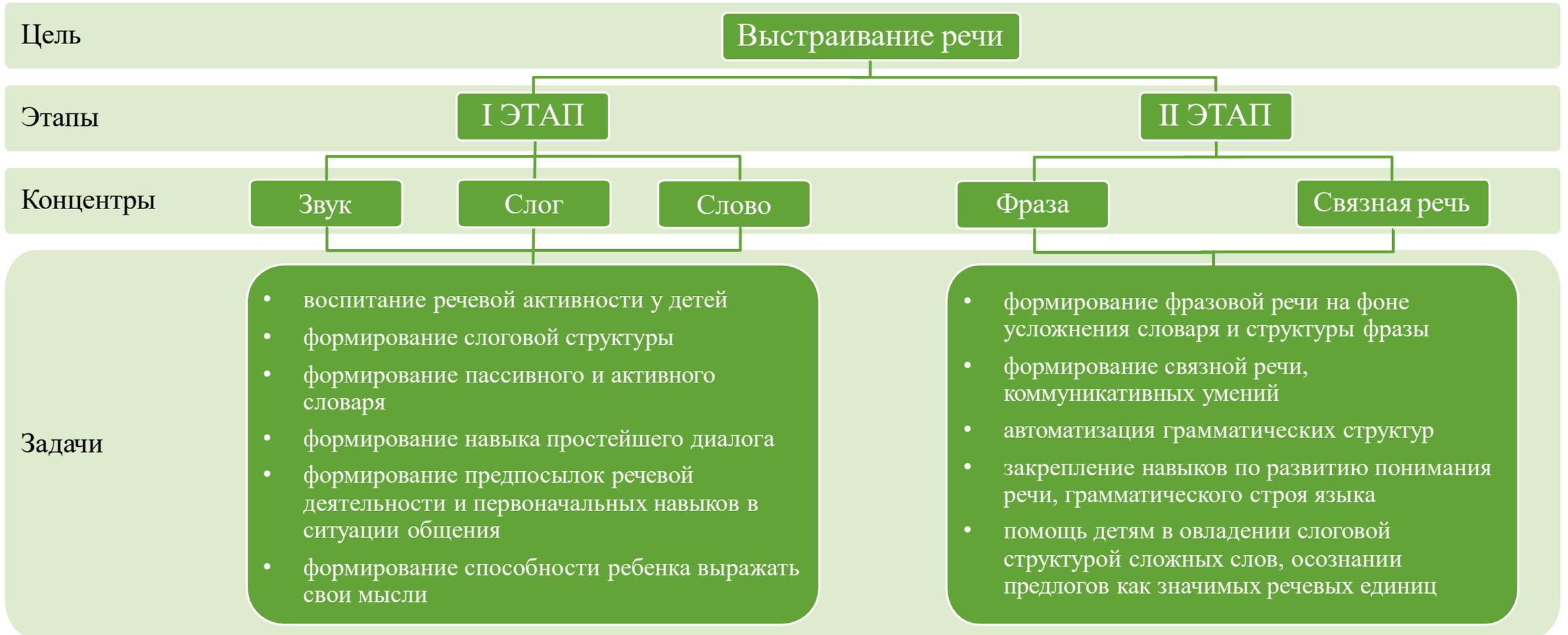
- максимальное совмещение момента резкого движения плечевого сустава (размах, бросок, линия) с моментом начала речи (голосовой реакции)

## Цель методики

- модификация естественной голосовой реакции в речевые звуки, слоги, выстраивание грамматически верной развёрнутой речи за счет синхронизации движения и звука

# Методика графомоторной стимуляции речи при моторной алалии

Пятница Т.В., Башинская Т.В.



# Методика графомоторной стимуляции речи при моторной алалии. Первый этап

**На первом этапе** работы уровень требований к речи ребенка низок. Необходимо, чтобы ребенок произносил только доступные «слова», не испытывая затруднений в подборе языковых средств. При речевых затруднениях педагог предваряет высказывание ребенка (дает образец), стимулируя его речь и создавая постоянную ситуацию успеха.

**Концентр «Звук»** - основной период работы независимо от уровня речевого развития ребенка. Поскольку восприятие ребенка несовершенно, он постоянно должен видеть и слышать взрослого. Основное требование: выработать умение производить действие в момент голосовой реакции и произносить звук в момент действия.

**Концентр «Слог».** Начинает формироваться слоговая структура слова путем повтора одинаковых звуков и движений. Это дает возможность удлинить и усилить речевой импульс без смысловой и моторной нагрузки. Внимание ребенка следует обращать на необходимость четкого произнесения звуков в слоге в течение нескольких повторов.

**Концентр «Слово».** Знакомство с ритмическим рисунком высказывания, рифмой, мелодикой языка. Включив ребенка в общее с собой «пение», педагог использует разнообразный и довольно сложный речевой материал для совместного пения, вводит в речь новые, трудные на первый взгляд слова (2-, 3- слоговые со стечением гласных и согласных звуков).

# Методика графомоторной стимуляции речи при моторной алалии. Второй этап

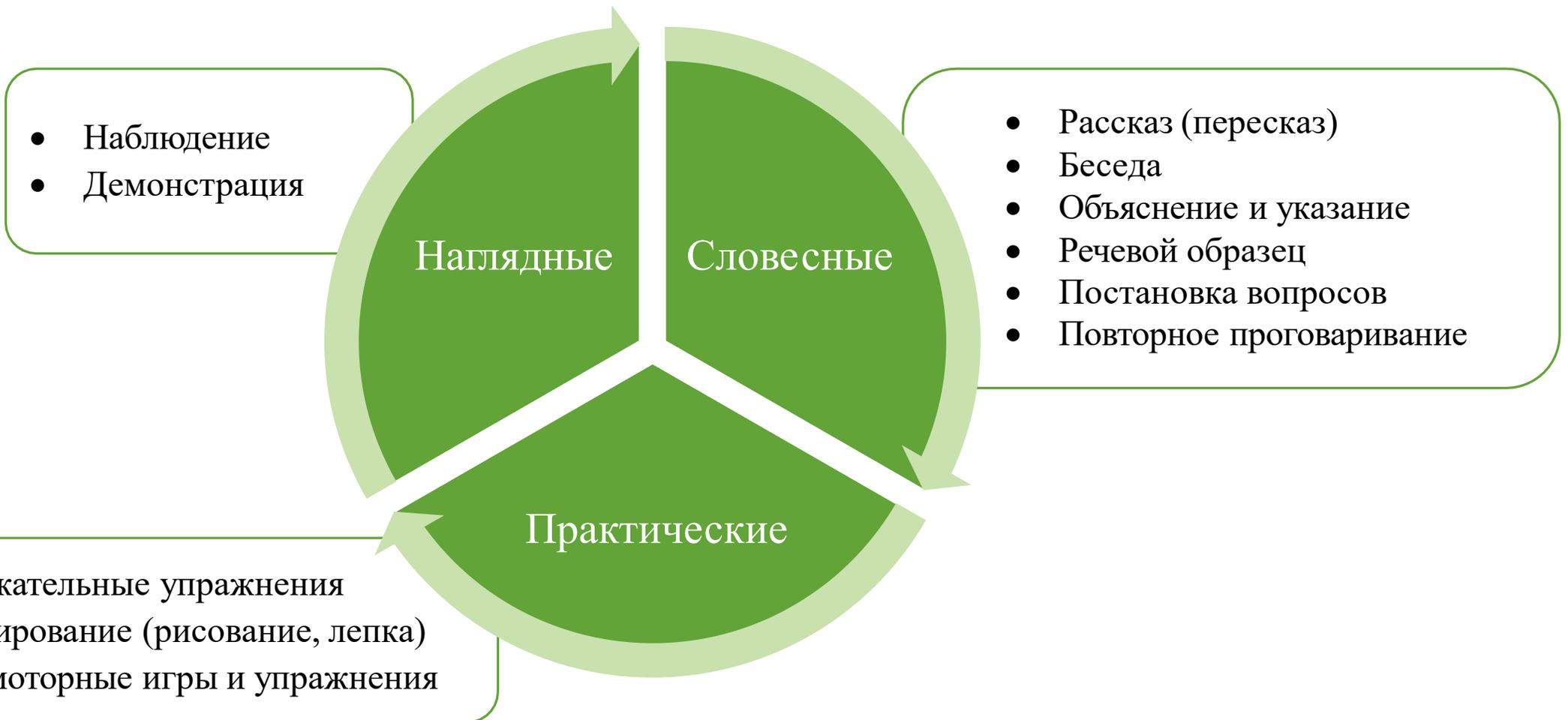
**Второй этап** наиболее важен в психологическом плане. Ребенок уже может выражать свои мысли в виде интонационно оформленного и полноценного по слоговому составу высказывания.

**Концентр «Фраза».** Основная задача - воспитать потребность в правильном звуковом оформлении речи. Усиливается роль семьи и персонала учреждения, которое посещает ребенок. С одной стороны, вокруг него создается атмосфера успеха, с другой – возникают проблемные ситуации, побуждающие малыша к четкому правильному выражению своих желаний.

**Концентр «Связная речь»** помогает закреплению полученных ранее навыков, развитию понимания речи, грамматического строя языка. Главная задача – научить ребенка помогать себе в трудных речевых ситуациях мимикой, жестом, шагами, прыжками, хлопками и другими средствами. Целесообразно применение методики овладения слоговой структурой сложных слов, заучивание стихов на двигательноритмической основе. Это дает возможность воспринимать текст на нескольких уровнях: понятийном, ритмическом, двигательном, зрительном. Вводится обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин с учетом особенностей развития речи каждого ребенка.

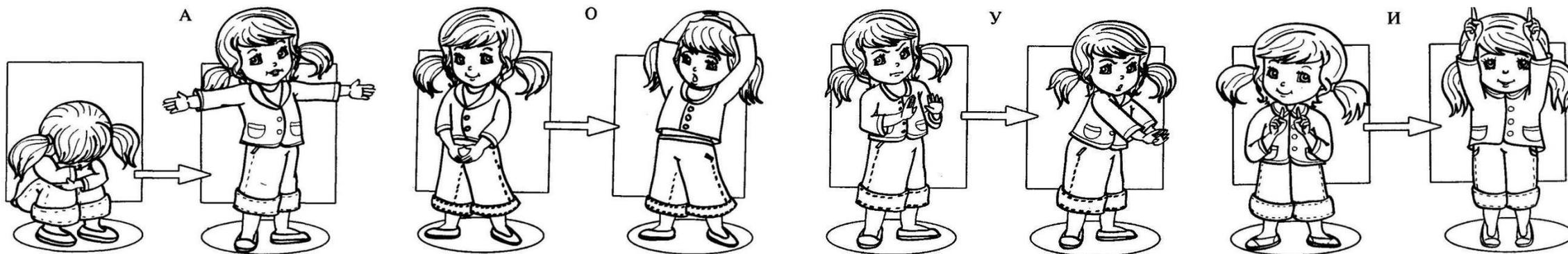
Предполагается, что к концу пятого концентраречевого развития ребенка будет соответствовать III уровню. Далее коррекция речи ведется аналогично работе с детьми с ОНР, с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

# Методы и приемы коррекционно-логопедической работы



# Игры и упражнения по методике графомоторной стимуляции речи при моторной алалии

## Артикуляционная гимнастика



### Звук А

«Спрятали» (присесть на корточки, прижав подбородок к груди)  
«Нашли!» (радостно, руки в стороны)

### Звук О

«Удивились!» (с удивлением на лице и в голосе произнести звук О, поднимая руки через стороны вверх и соединяя их в кольцо над головой)

### Звук У

«Гудим как паровоз» (руки согнуты, пальцы сжаты в кулаки, указательные пальцы смотрят вверх. Выпрямить руки движением вперед, одновременно произнося звук У)

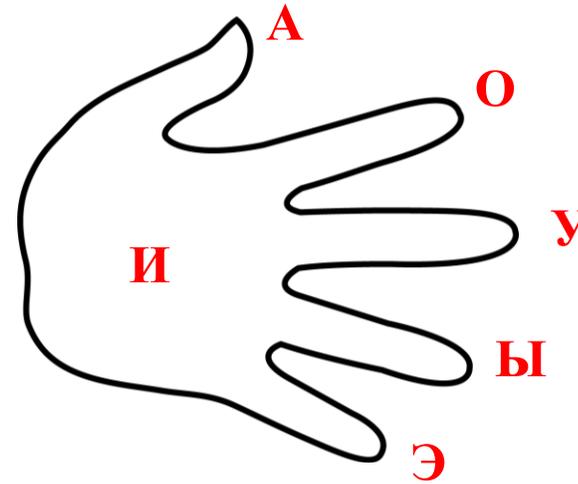
### Звук И

«Потянулись» (руки согнуты, кулачки у рта, указательные пальцы направлены вверх. Произнося звук И, встать на носочки, поднять руки высоко над головой, тянуться вверх. Интонация удивления и радости.)

# Игры и упражнения по методике графомоторной стимуляции речи при моторной алалии

## Пальчиковая гимнастика «Ладочка»

Упражнение на соотнесение  
одноименных пальцев рук.  
Активизация межполушарных связей.  
Знакомство с гласными звуками.



\* На листе А4 педагог обводит свою правую руку, пальцы максимально разведены, большой палец вверх. Каждому пальцу соответствует свой звук-буква: большой – А, указательный – О, средний – У, безымянный – Ы, мизинец – Э, ладонка И. Ребенок плотно складывает ладонки и соединяет одноименные пальцы. Пальчики, а потом ладонки «здороваются» друг с другом, ребенок произносит звуки

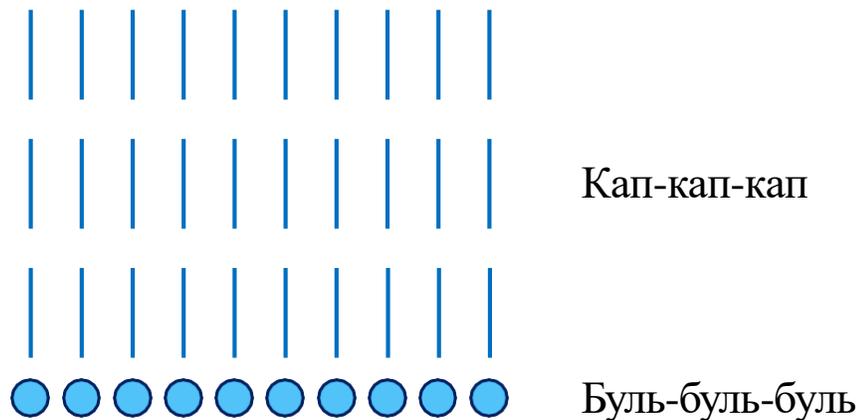
\*\* Одноименные пальцы «летят» друг к другу с расстояния 3-5 см, ребенок произносит звуки

\*\*\* Ребенок производит по два удара пальцами и произносит по два звука: «АА», «ОО», «УУ», «ЫЫ», «ЭЭ», «ИИ»

# Игры и упражнения по методике графомоторной стимуляции речи при моторной алалии

## Рисование «КАП-БУЛЬ»

Упражнение на стимуляцию воспроизведения резких коротких и плавных длительных звукосочетаний



\*

1. Рисование коротких вертикальных линий сверху вниз со словом «Кап» на каждую черточку
2. Рисование маленьких кружочков со словами «Буль»

\*\*

Ребенок рисует вертикальные черточки, произнося: «Кап, кап, кап».  
Дождик капает в лужу, ребенок рисует маленькие кружочки со словами: «Буль, буль, буль»

# Игры и упражнения по методике графомоторной стимуляции речи при моторной алалии

## Диалог «Песня машиниста»

Упражнение на укрепление уверенности ребенка в собственных речевых возможностях

Спят ли волки?

Спят. Спят.

Спят ли птички?

Спят. Спят.

Спят синички?

Спят. Спят.

А лисички?

Спят. Спят.

А тюлени?

Спят. Спят.

А олени?

Спят. Спят.

А все дети?

Спят. Спят.

Все на свете

Спят. Спят.

Только я и паровоз -  
Мы не спим,  
Мы не спим.  
И летит до самых  
звёзд  
К небу дым,  
К небу дым.

Педагог задает вопрос, ребенок отвечает. Если ребенок не может чисто произнести стечение согласных, их следует разделить: С – сжать кулаки, ПЯТ – хлопнуть по коленям.

Ребенок поднимает указательный палец вверх. Показывает на себя.

Сгибает руки в локтях, показывая движение паровоза.

Показывает на себя.

Машет указательным пальцем: С- сжимает кулаки, ПИМ – хлопает по коленям.

«Тянет» за «петлю паровозного гудка».

Роли меняются.

## Список литературы:

- Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. Воспитание речи у детей с моторной алалией.
- Башинская Т.В., Пятница Т.В. Как превратить "неговорящего" ребенка в болтуна. (Из опыта преодоления моторной алалии). "Белый ветер", 2014.
- Большакова С.Е. Алалия. Работа на начальном этапе. Формирование навыков базового уровня. Междисциплинарный авторский подход. Издательство Грифон, 2019.
- Е.В. Долганюк, Е.А. Конышева, И.И. Васильева, М.Е. Касаткина, Н.В. Филиппова, Е.С. Платонова. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста: учеб.-метод. Пособие. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017
- Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. ООО «ТЦ Сфера», 2010

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

---

